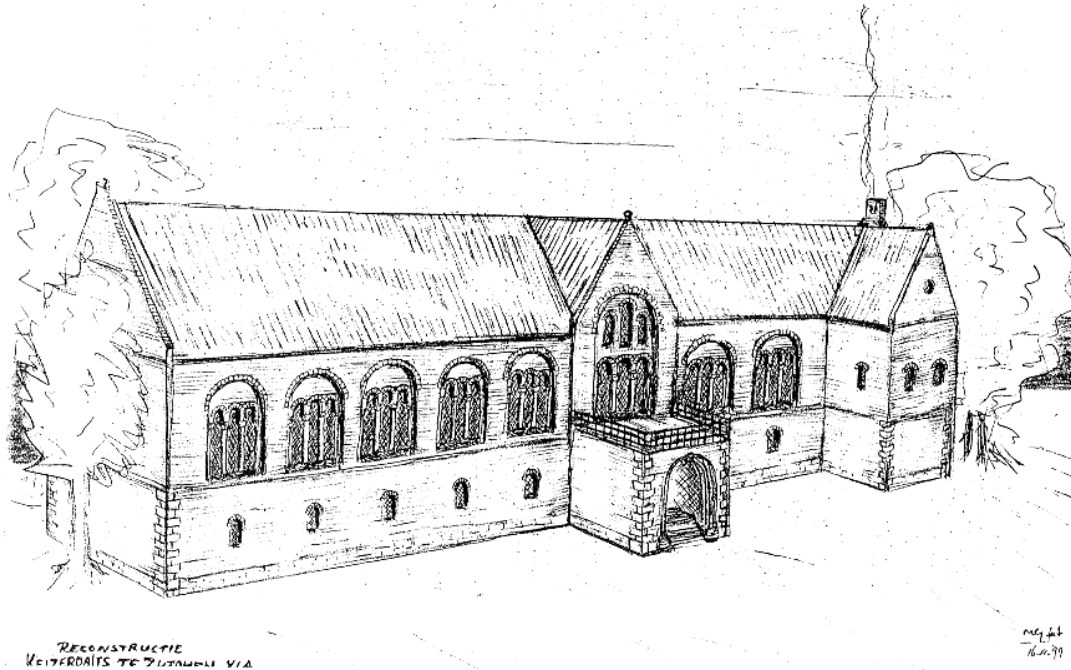


Inleiding op twee vondstcomplexen van Zutphen- Stadhuis, vondstnummers 340 en 473

Michel Groothedde

De beide beerkuilen zijn aangetroffen tijdens het grootschalige stadskernonderzoek in de bouwput van het nieuwe stadhuis te Zutphen in 1996 – 1997. Deze locatie is gelegen aan de noordzijde van het plein 's-Gravenhof tegenover het oude stadhuis dat aan de oostzijde van de Lange Hofstraat ligt. De opgraving lag in de driehoek 's-Gravenhof – Kuiperstraat – Lange Hofstraat. De Gravenhof te Zutphen gaat als bestuurscentrum terug op de negende eeuw toen hier een centraal hof van een Karolingisch graafschap werd gesticht.



Reconstructie van de keizerpalts van Zutphen in het midden van de elfde eeuw

Tussen 1020 en 1048 werd door de Rooms-Duitse keizer een imposante tufstenen palts gebouwd op de plaats van de Karolingisch houten hof. Het gebouw was een architectonische verwijzing naar de onbetwiste macht van de Duitse keizers in het IJsselgraafschap, de voorloper van het graafschap Zutphen.

Het gebouw was 54 meter lang, 12,5 meter breed en had een karakteristieke uitbouw op het noorden, dat als portaal en bordes dienst deed.

De lange zuidfacade was op de IJsseloever gericht. Samen met de kort daarop door bisschop Bernold van Utrecht gebouwde kapittelkerk (St. Walburgiskerk) vormde de palts een meer dan 120 meter lang Romaans tufstenen front aan de IJssel. De heren van Zutphen waren na de schenking van het IJsselgraafschap door keizer Hendrik III aan bisschop Bernold in 1046 als prefecten in de burcht

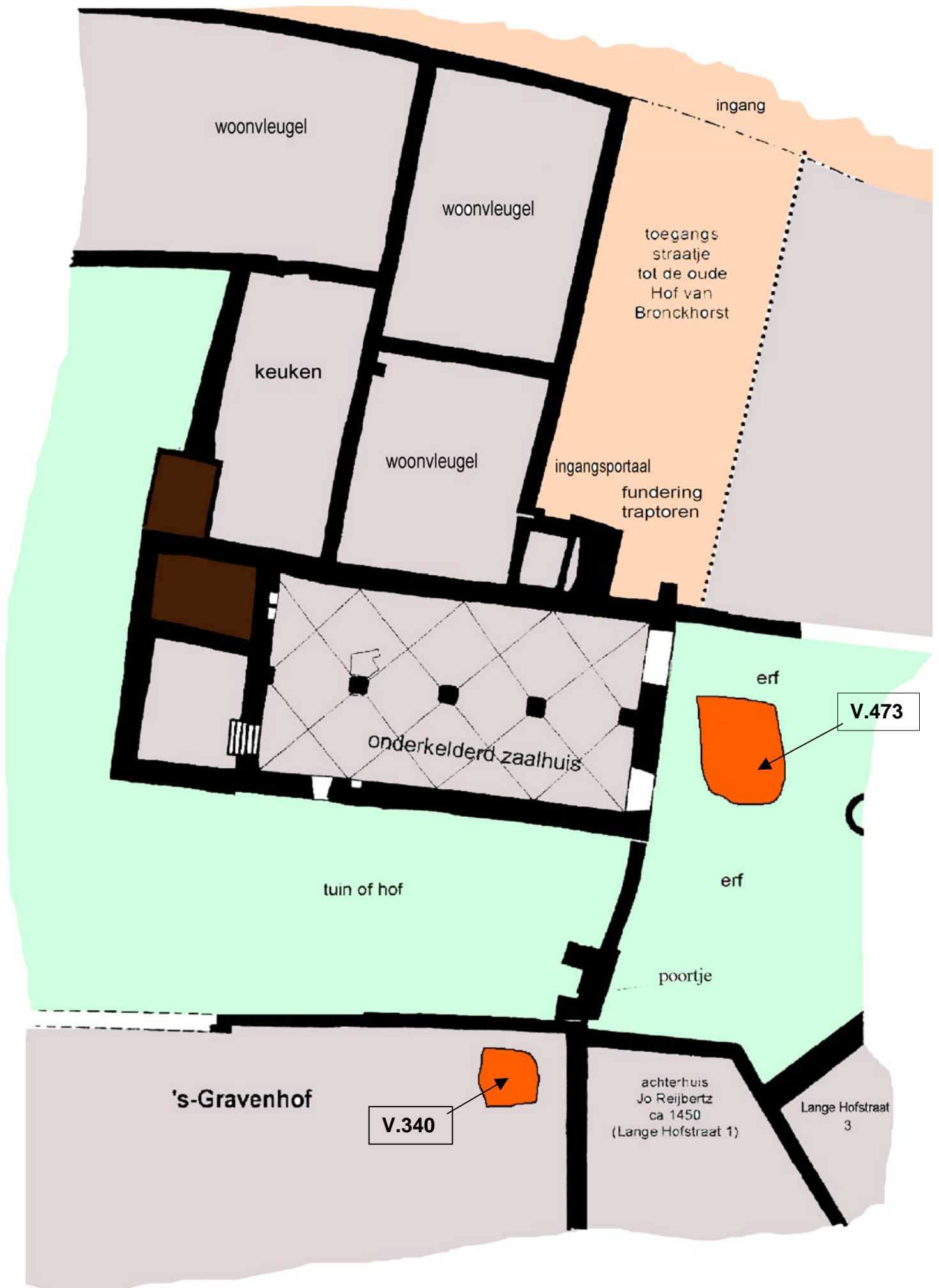


Detail uit de stadsplattegrond van Zutphen door Johan Bleau, 1649, met linksonder de adellijke stadshuizen aan de Kuiperstraat en 's-Gravenhof

(“oppidum”) Zutphen aangesteld maar zij gedroegen zich al snel eigenmachtig. Met name Otto de Rijke (gestorven 1113) en zijn zoon Hendrik (gestorven ca. 1120) behoorden tot de Rijksaristocratie. Na een strijd om de macht over de hof, de kerk, de burcht en het graafschap na 1120 kwam uiteindelijk Gerard II van Wassenberg-Gelre via zijn vrouw Ermgard van Zutphen in het bezit van de Zutphense erfenis. Hun zoon Hendrik I was de eerste graaf die zich van Gelre en Zutphen noemde. In deze periode is het hofterrein intensief bewoond geweest getuige de opgravingresultaten. Ook werd de palts ingrijpend verbouwd. Na de stadsrechtverlening in 1191/96 door Otto I werd het hof steeds minder gebruikt.

Wel volgden er nog ingrijpende verbouwingen, o.a. kort na de stadsbrand in het begin van de 14^e eeuw. Na een lange periode van onbruik en verval heeft hertog Adolf (1465-71) de palts nog ingrijpend laten verbouwen. Deze verbouwingen vonden plaats gedurende de

eerste regeringsperiode van Karel van Egmond tot het einde van de 15^e eeuw en moeten worden gezien als een bewuste restauratie van het “voorvaderlijk” hof in de tijd van de Bourgondische bedreiging. De 16^e eeuw was wederom een periode van verval. De laatste ruïnes van de palts werden in 1635 door de stad gesloopt voor de aanleg van het huidige plein 's-Gravenhof.



woonvleugel

woonvleugel

ingang

toegangs
straatje
tot de oude
Hof van
Bronckhorst

keuken

woonvleugel

ingangsportaal
fundering
traptoren

erf

V.473

onderkelderd zaalhuis

erf

tuin of hof

poortje

's-Gravenhof

V.340

achterhuis
Jo Reijbertz
ca 1450
(Lange Hofstraat 1)

Lange Hofstraat
3

Het Deventersysteem

Deze catalogus is opgezet volgens het Deventersysteem. Dit is het meest gangbare kwalificatie systeem voor middeleeuws en post-middeleeuws aardewerk en glas. Het werd in 1989 opgezet met als doel een beter inzicht te krijgen in de materiele cultuur en sociaal-economische status van de vroegere eigenaar.

Elk object krijgt een codenummer en een beschrijving. Hiermee kan een heel vondstcomplex snel inzichtelijk worden gemaakt maar ook elke object worden beschreven.

Het aardewerk is op schaal 1:4 getekend, het glas 1:2 tenzij anders vermeld.

Verklaring van de codes

- 1: inventarisnummer
- 2: typenummer
- 3: datering
- 4: afmetingen, maximale diameter/hoogte/diameter voet
- 5a: materiaal
- 5b: oppervlaktebehandeling
- 5c: decoraties
- 6a: voet
- 6b: toevoegsels (oren, etc.)
- 6c: diversen
- 7: naam
- 8: herkomst
- 9: literatuur

Zutphen, Stadhuis: VONDESTLOCATIE 340

AARDEWERK EN GLAS UIT EEN HERTOGELIJKE BEERKUIL (1475 – 1525)

Michel Groothedde

Tijdens en na de “renovatie” van de oude Gravenhof door hertog Adolf (1465 – 1471) en Karel van Egmond (1492 – 1538) is de hof blijkbaar weer enige tijd bewoond geweest, getuige een beerkuil waarin veel afval van vooral keukengerei werd aangetroffen uit de periode 1475 - 1525. De kuil lag in de noord-westelijke hoek van het ommuurde hofterrein. De aardewerkvormen, zoals grote kommen van grijsbakkend aardewerk, grapen (kookpotten), een vergiet, een voorraadpot en een vetvanger van roodbakkend aardewerk wijzen op keukenafval. Verder zijn er drie pispotten aangetroffen. De in de hertogelijke keuken gebruikte aardewerkvormen verschillen in het geheel niet van de vormen die in burgerhuishoudens werden gebruikt. Er werd slechts een kannetje van Langerwehe-steengoed (voor de consumptie van bier of wijn) gevonden. Het glaswerk



De opgravingen tijdens de nieuwbouw van het stadhuis. De pijl wijst naar de vierkante “hertogelijke” beerkuil. In de opgraving zijn de muren en de kelders van het oude Hof van Bronckhorst vrijgelegd

daarentegen verraad de sociale status van de gebruikers. Behoren koolstronkbekers en maigeleijn nog tot het “gewone” glaswerk, de twee knotsbekers, een slanke hoge en een brede lage, wijzen op welstand. Dergelijke glazen worden doorgaans bij de rijke burgers en de adel aangetroffen. Zeer kostbaar is een drinkschaaltje van lakzegelrood glas dat hoogstzelden gevonden wordt. Niet alleen afval van het hertogelijk hof is in de beerkuil beland, ook werd een kleine hoeveelheid afval gevonden van een maker van paternosterkralen. Deze benen kralen voor de ‘rozenkrans’ (paternosterkralensnoer) werden uit benen plaatjes van runderbot geboord door rondreizende ambachtslui. Het aangetroffen afval representeert slecht het productieafval van hooguit een dagdeel. Denkbaar is dat een kralenmaker tijdens een jaarmarkt of kermis op de aangrenzende Vismarkt actief is geweest en zijn afval in de kuil deponeerde. De Vismarkt lag namelijk op het noordelijk deel van de oude hof tussen het stadhuis en de Sint Walburgiskerk.



Het laatste graafschappelijke leengericht op het plein 's-Gravenhof in 1764



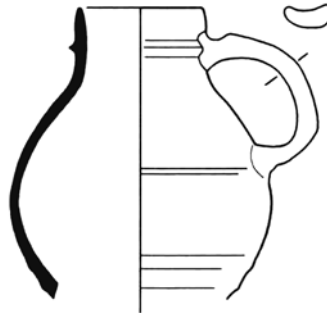
De "hertogelijke" beerkuil V 340 voor de helft uitgegraven. De doorsnee van de kuilvulling is nu goed te zien.



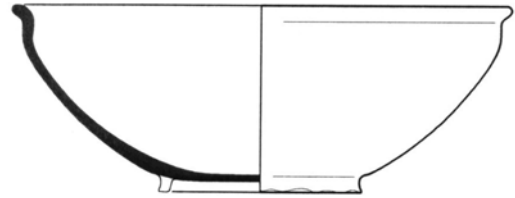
Rechts naast het fotobordje komt de glazen koolstronkbeker (Zu-St 340-01) aan het licht.

CATALOGUS van VONDSTCOMPLEX 340

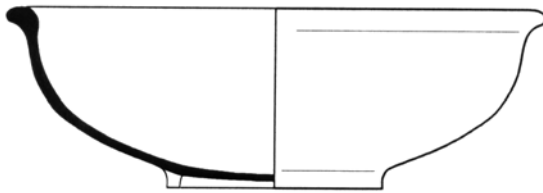
tekeningen en beschrijvingen: M.Hulst, H.E. Henkes
fotografie: R.Dingshoff



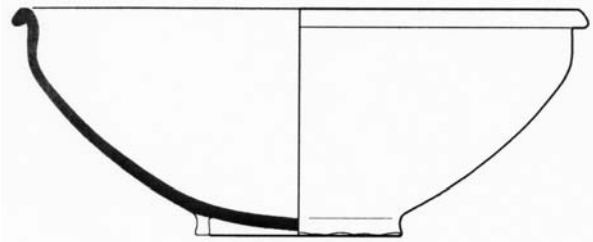
- 1: Zu-St 340-09
- 2: s2-kan-10
- 3: 1475-1525
- 4: 14.0/././.
- 5a: steengoed 2
- 5b: zoutglazuur
- 6b: 1 lintoor, vertikaal
- 7: kan
- 8: Langerwehe
- 9: 89 Kes.



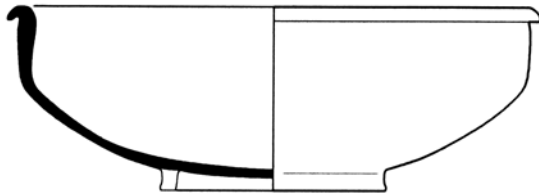
- 1: Zu-St 340-1b
- 2: g-kom-1
- 3: 1475-1525
- 4: 28.5/9.5/11.5
- 5a: grijs
- 6a: standring, licht gewelfd
- 7: kom



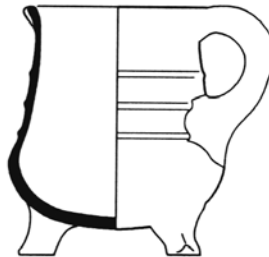
- 1: Zu-St 340-1b
- 2: g-kom-1
- 3: 1475-1525
- 4: 28.5/9.5/11.5
- 5a: grijs
- 6a: standring, licht gewelfd
- 7: kom



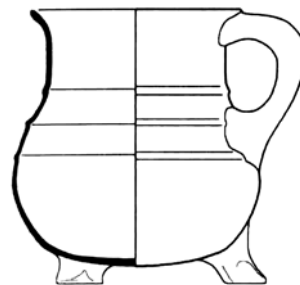
- 1: Zu-St 340-02
- 2: g-kom-1
- 3: 1475-1525
- 4: 30.5/11.5/11.0
- 5a: grijs
- 6a: standring, licht gewelfd
- 7: kom



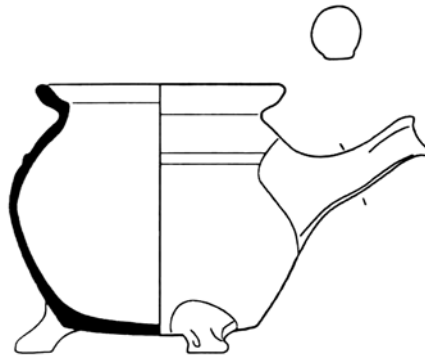
- 1: Zu-St 340-02b
 - 2: g-kom-1
 - 3: 1475-1525
 - 4: 28.0/9,5/12.0
 - 5a: grijs
 - 6a: standing, licht gewelfd
 - 7: kom
-



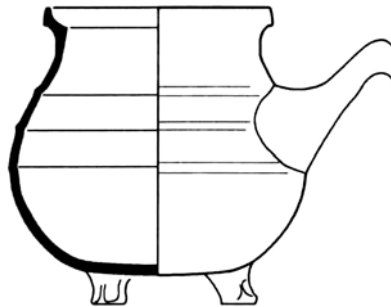
- 1: Zu-St 340-05
 - 2: r-gra-22
 - 3: 1475-1525
 - 4: 11.5/13.0/7.0
 - 5a: rood
 - 5b: loodglazuur spaarzaam
 - 6a: driepoot
 - 6b: 1 oor
 - 6c: schenklip 180°, 3 ribben op hals
 - 7: grape
-



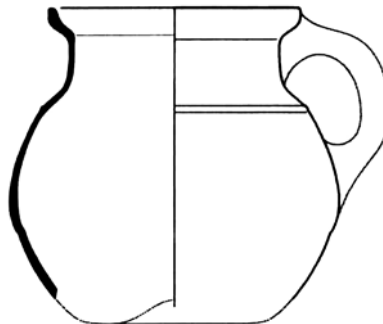
- 1: Zu-St 340-06
 - 2: r-gra-22
 - 3: 1475-1525
 - 4: 13.2/14.1/9.3
 - 5a: rood
 - 5b: loodglazuur binnen, gedeeltelijk op hals
 - 5c: 3 ribben op buik, klauwvoetjes
 - 6a: driepoot
 - 6b: 1 worstoor, vertikaal
 - 7: grape
-



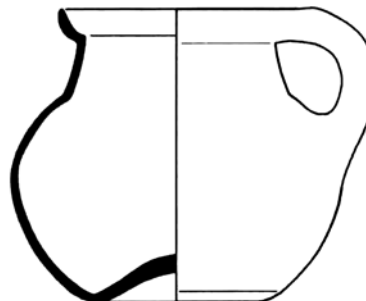
- 1: Zu-St 340-03
 - 2: r-gra-110
 - 3: 1475-1525
 - 4: 15.0/14.0/9.7
 - 5a: rood
 - 5b: loodglazuur
 - 6a: driepoot
 - 6b: steel 6c: rib op hals
 - 7: grape
-



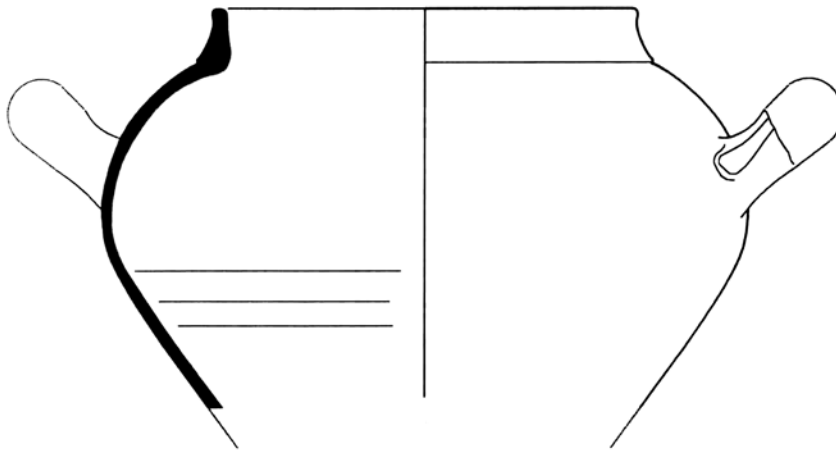
- 1: Zu-St 340-13
 - 2: r-gra-115
 - 3: 1475-1525
 - 4: 16.0/15.0/7.8
 - 5a: rood
 - 5b: spaarzaam loodglazuur
 - 6a: driepoot
 - 6b: steel
 - 6c: 3 horizontale ribben
 - 7: grape
-



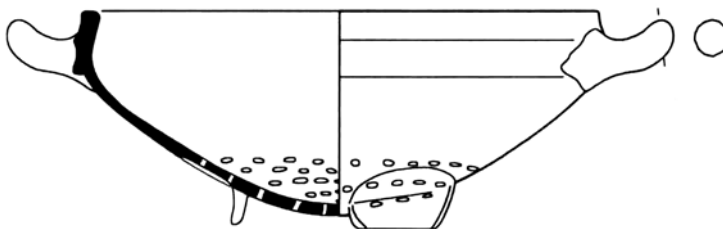
- 1: Zu-St 340-08
 - 2: r-pis-1
 - 3: 1475-1525
 - 4: 17.5/././..
 - 5a: rood
 - 5b: loodglazuur
 - 6b: oor ontbreekt
 - 7: pispot*
-



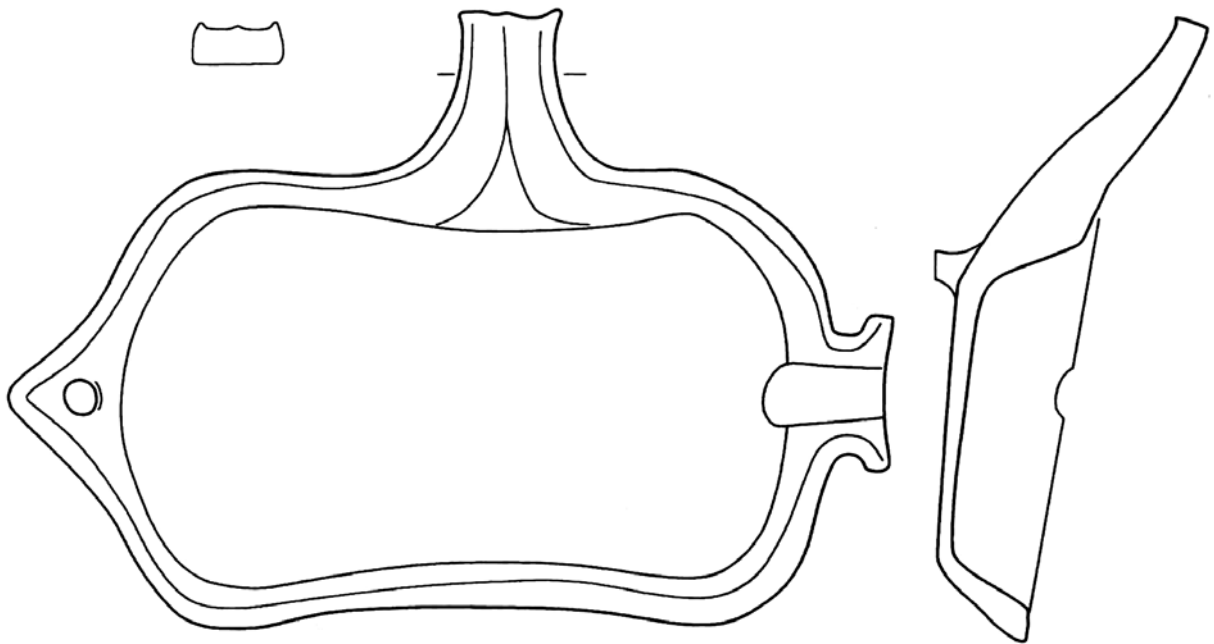
- 1: Zu-St 340-07
 - 2: r-pis-1
 - 3: 1475-1525
 - 4: 17.6/15.0/8.7
 - 5a: rood
 - 5b: loodglazuur
 - 6a: ziel
 - 6b: worstoor, vertikaal
 - 7: pispot
-



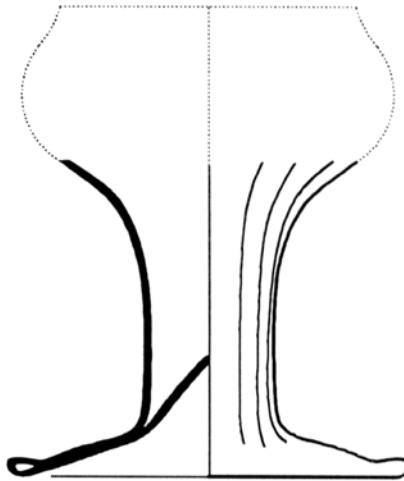
- 1: Zu-St 340-12
- 2: r-pot-21
- 3: 1475-1525
- 4: 34.0/././..
- 5a: rood
- 5b: loodglazuur
- 6b: twee worstoren,
horizontaal
- 7: pot*



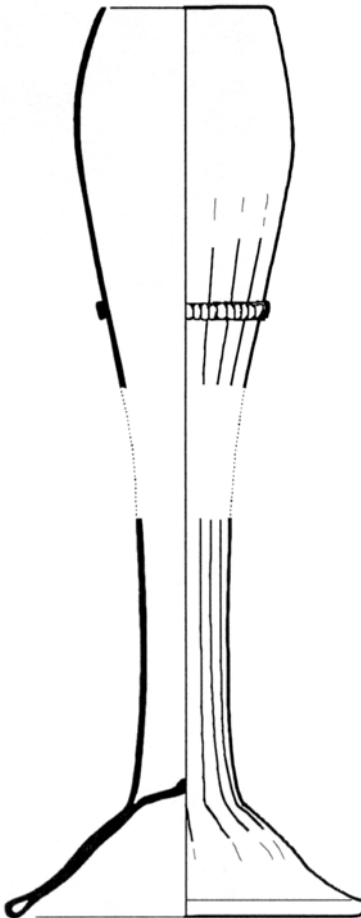
- 1: Zu-St 340-10
- 2: r-ver-8
- 3: 1475-1525
- 4: 29.0/11.5
- 5a: rood
- 5b: loodglazuur aan
binnenzijde
- 6a: 3 standvinnen
- 6b: 2 worstoren, vertikaal
- 7: vergiet



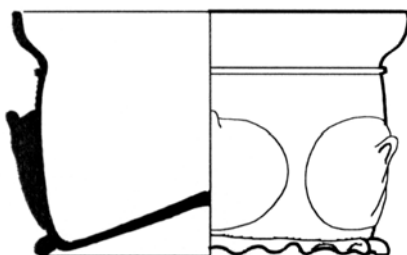
- 1: Zu-St 340-14
- 2: r-vet-1
- 3: 1475-1525
- 4: 44/23
- 5a: rood
- 5b: loodglazuur aan bovenzijde
- 6a: 2 poten
- 6b: platte steel
- 7: vetvanger



1. Zu-St 340-03
2. gl-kno-
3. 1450-1525
4. .././10.2
- 5a. glas
- 5b. groen, woudglas
- 5c. verticale ribbels
- 6a. ingevouwen voet, pontilmerk
- 6c. patroonvorm
7. knotsbeker
8. Duitsland
9. Baumgartner/Kreuger 1988, 386-391, Thijssen 1991, cat.nr. 358. Henkes 1994, cat.nr. 217



1. Zu-St 340-04
2. gl-kno-3
3. 1450-1525
4. 4.2../9.6
- 5a. glas
- 5b. groen, woudglas
- 5c. verticale ribbels
- 6a. ingevouwen voet, pontilmerk
- 6c. patroonvorm
7. knotsbeker
8. Duitsland
9. Baumgartner/Kreuger 1988, 386-391



1. Zu-St 340-01
2. gl-koo-05
3. 1475-1550
4. 10.2/6.5/9.0
- 5a. glas
- 5b. groen
- 5c. horizontale rij van 6 puntnoppen
- 6a. opgestoken, voetring, pontilmerk
- 6c. geknepen voetring
7. koolstronk
8. Duitsland
9. Baumgartner 1988, 56 nr.53



1. Zu-St 340-02
2. gl-mai-01
3. 1425-1525
4. 7.6/4.1/5.2
- 5a. glas
- 5b. groen, woudglas
- 5c. gekruist ribbelpatroon (onduidelijk)
- 6a. opgestoken, pontilmerk
- 6c. patroonvorm
7. maigelein
8. Duitsland
9. Baumgartner/Kreuger 1988, 307 cat.nr.357



1. Zu-St 340-07
 2. gl-sch-1
 3. 1450-1525
 4. 13.6/./6.0
 - 5a. glas
 - 5b. opaak rood
 - 6a. opgestoken, pontilmerk
 7. schaal*
 8. Duitsland (?)
 9. Thijssen, 1991, Nr.355
-

Inventarislijst beerkuil Zu-St 340

De typen met een ster zijn niet in de catalogus opgenomen. Er is uitgegaan van het minimum aantal individuen dat in de beerkuil aanwezig is geweest.

s2-kan-10	1
g-kom-1	5
g-kom-	1*
r-gra-22	2
r-gra-15	1* (maar dan zonder greep)
r-gra-110	1
r-gra-115	1
r-gra-	2*
r-kan-	1*
r-pis-1	2
r-pis-3	1
r-pis-	2
r-pot-21	1
r-ver-8	1
r-vet-1	1
gl-bek-	1
gl-kno-1	1
gl-kno-3	2
gl-kno-	1
gl-koo-5	1
gl-mai-1	4
gl-sch-1	1
<hr/> Totaal	34



De adellijke stadshuizen (v.l.n.r.) Huize van de Kastele, de Hof van Heeckeren en de Oude Hof van Bronckhorst (Gravinnenhof) tijdens de opgraving. Geheel rechts de zuidvleugel van de Nieuwe Hof van Bronckhorst.

Zutphen, Stadhuis: VONDSTLOCATIE 473

AARDEWERK EN GLAS UIT DE BEERKUIL VAN "DE BUURVROUW", GRAVIN GIJSBERTA IN DE OUDE HOF VAN BRONKHORST (1425-1475)

Michel Groothedde

Rondom de oude Gravenhof werden in de loop der late middeleeuwen adellijke stadsresidenties gebouwd. Een van de eerste families die zich hier in de stad vestigden waren de heren van Bronckhorst. Rond 1250 bouwden zij een zaalachtig winterhuis op de gedempte hofgracht. Na diverse verbouwingen en uitbreidingen was het verblijf rond 1450 uitgegroeid tot een gebouwencomplex dat zich uitstreckte van de Kuiperstraat tot de ommuurde Gravenhof. Vermoedelijk kreeg Gijsberta, de oudste dochter van Otto van Bronckhorst, het huis als morgengave bij haar huwelijk in 1439 met Everwijn van Gutterswick, graaf van Bentheim en Steinfurt, heer van Ottenstein. Na de dood van haar man in 1454 woonde gravin Gijsberta nog tot haar dood omstreeks 1495 in de oude Hof van Bronckhorst. Het werd toen in de volksmond en de akten de 'Gravinnenhof' genoemd. Een beerkuil onder een binnenplaatsje naast het hoofdgebouw bevatte afval van vooral tafelgerei van deze "buurvrouw" van de hertogen van Gelre. Kruiken, veldflessen, schenk- en drinkkannen, trechterhalsbekers en drinkschaaltjes van Siegburger steengoed zijn goed vertegenwoordigd.



De funderingen en de kelders van de Oude Bronckhorst. Op de voorgrond enkele beerputten uit de zeventiende en achttiende eeuw.



Detail van de beerkuil van de "Gravinnenhof". Een steengoed trechterhalsbekertje komt aan het licht.

Steengoed uit Siegburg was een massaproduct dat op grote schaal door onder meer Zutphense kooplieden als nevenproduct van de wijnhandel werd verhandeld. Enkele grote trechterhalsbekers hebben medaillonvormige appliques, waaronder een madonna-met-kind en een bloemenvaasje. Opvallend is een collectie kannetjes en bekers van geelbakkend aardewerk met een bruine engobe, afkomstig uit Dieburg bij Frankfurt. Dit aardewerk wordt hoogstzelden in de Nederlanden aangetroffen. De gravin had echter een heel "Dieburger serviesje" in

huis. Voorts is het keukengerei vertegenwoordigd door zeven grapen, een bakpan, een vetvanger van rood- en witbakkend aardewerk en een grijze kom van grijsbakkend aardewerk. Het glaswerk is vertegenwoordigd door 19 ribbelbekers, een koolstronkbeker en een flesje. De grote hoeveelheid drinkgerei wijst niet bepaald op een huishouden van een eenzame weduwe. Aan de hofdis van gravin Gijsberta zullen regelmatig gasten zijn genodigd. Gezien haar adellijke status zal haar "buurman" de hertog van Gelre vast tot deze gastenkring hebben behoord.

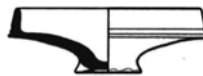
CATALOGUS van VONDSTCOMPLEX 473

tekeningen en beschrijvingen: M.hulst, H.E. Henkes

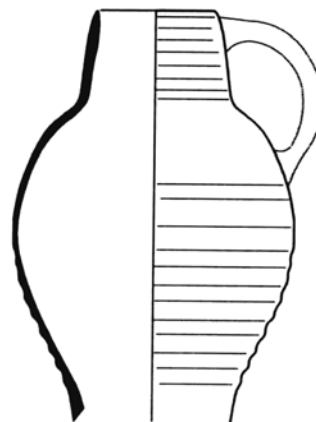
fotografie: R.Dingshoff



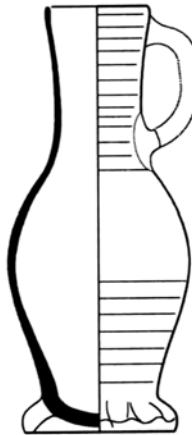
- 1: Zu-St 473-14
 - 2: s1-dri-2
 - 3: 1425-1475
 - 4: 14.2/4.1/4.5
 - 5a: steengoed
 - 5c: gevlamd
 - 6a: standing, gewelfd
 - 7: drinkschaal
 - 8: Siegburg
-



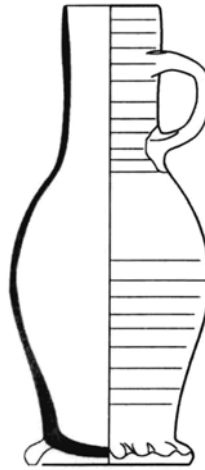
- 1: Zu-St 473-15
 - 2: s1-dri-2
 - 3: 1425-1475
 - 4: 10.5/3.4/3.5
 - 5a: steengoed
 - 5c: gevlamd
 - 6a: standing, gewelfd
 - 7: drinkschaal
 - 8: Siegburg
-



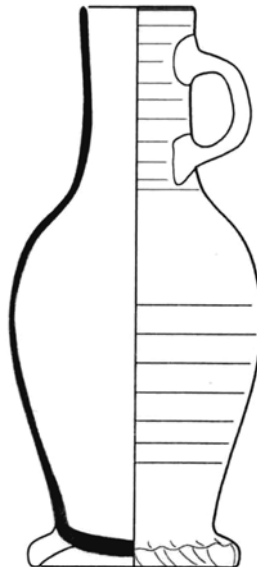
- 1: Zu-St 473-06
- 2: s1-kan-2
- 3: 1425-1475
- 4: 14.8/.../..
- 5a: steengoed
- 5b: zoutglazuur
- 5c: gevlamd
- 7: kan*
- 8: Siegburg



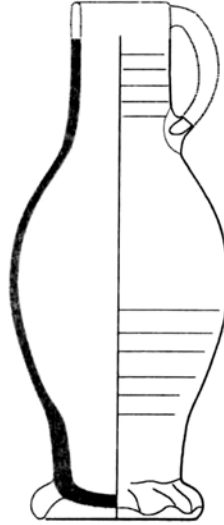
- 1: Zu-St 473-11
- 2: s1-kan-3
- 3: 1425-1475
- 4: 9.7/22.2/8.2
- 5a: steengoed
- 5c: gevlamd
- 6a: standing. gewelfd
- 6b: 1 lintoor, vertikaal
- 7: kan*
- 8: Siegburg



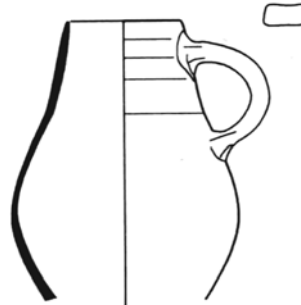
- 1: Zu-St 473-13
- 2: s1-kan-3
- 3: 1425-1475
- 4: 10.7/24.3/9.0
- 5a: steengoed
- 5c: gevlamd
- 6a: standing, gewelfd
- 6b: 1 lintoor, vertikaal
- 7: kan
- 8: Siegburg



- 1: Zu-St 473-26
 - 2: s1-kan-3
 - 3: 1425-1475
 - 4: 13.2/29.8/11.1
 - 5a: steengoed
 - 5b: gevlamd
 - 6a: standing, gewelfd
 - 6b: lintoor, vertikaal
 - 7: kan
 - 8: Siegburg
-



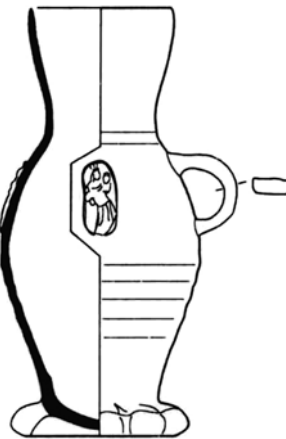
- 1: Zu-St 473-27
- 2: s1-kan-3
- 3: 1425-1475
- 4: 11.6/./9.2
- 5a: steengoed
- 5b: gevlamd
- 6a: standring
- 6b: vertikaal oor
- 7: kan*
- 8: Siegburg



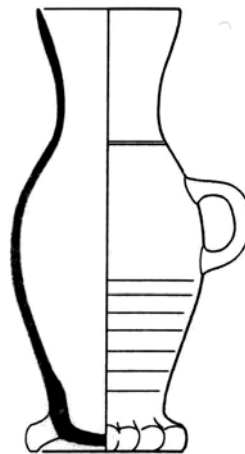
- 1: Zu-St 473-09
- 2: s1-kan-5
- 3: 1425-1475
- 4: 12.0/./..
- 5a: steengoed
- 5c: gevlamd
- 6b: 1 lintoor vertikaal
- 7: kan*
- 8: Siegburg



- 1: Zu-St 473-22
 - 2: s1-tre-2
 - 3: 1425-1475
 - 4: 10.3/21.4/8.3
 - 5a: steengoed
 - 5c: gevlamd, drie appliques; rond medaillon; pot met planten
 - 6a: standring gewelfd
 - 6b: 1 lintoor vertikaal
 - 7: trechterbeker
 - 8: Siegburg
-



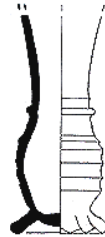
- 1: Zu-St 473-23
- 2: s1-tre-2
- 3: 1425-1475
- 4: 10.5/22.2/9.4
- 5a: steengoed
- 5c: gevlamd, drie appliques; medaillon: Madonna met kind
- 6a: standring, gewelfd
- 6b: 1 lintoor, vertikaal
- 7: trechterbeker
- 8: Siegburg



- 1: Zu-St 473-24
- 2: s1-tre-2
- 3: 1425-1475
- 4: 10.2/././.
- 5a: steengoed
- 5c: gevlamd
- 6b: 1 lintoor vertikaal
- 6c: standring, gewelfd
- 7: trechterbeker
- 8: Siegburg



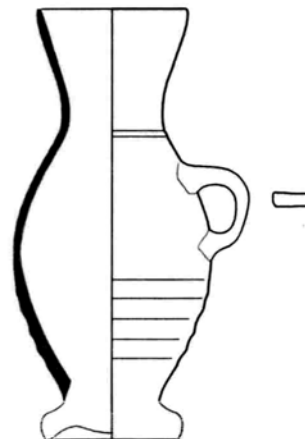
- 1: Zu-St 473-01
 - 2: s1-tre-7
 - 3: 1425-1475
 - 4: 7.4/14.4/6.7
 - 5a: steengoed
 - 5c: gevlamd
 - 6a: standring, gewelfd
 - 7: trechterbeker
 - 8: Siegburg
-



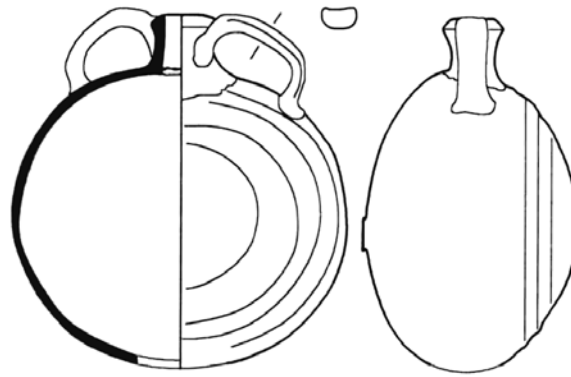
- 1: Zu-St 473-45
- 2: s1-tre-9
- 3: 1425-1475
- 4: 5.3/-/5.3
- 5a: steengoed
- 5c: gevlamd
- 6a: standing gewelfd
- 7: trechterbeker*
- 8: Siegburg



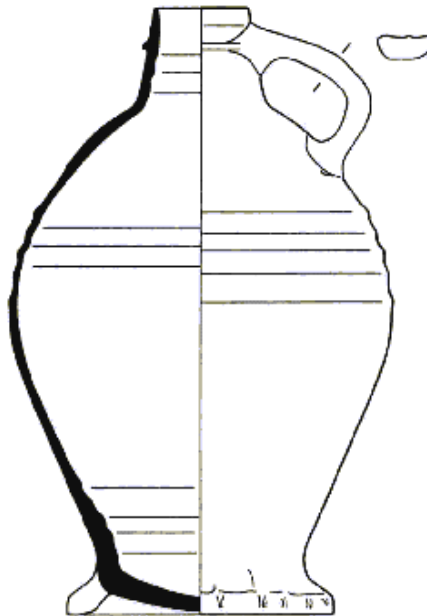
- 1: Zu-St 473-10
- 2: s1-tre-
- 3: 1425-1475
- 4: 6.7/./6.6
- 5a: steengoed
- 5c: gevlamd, 1 applique, rond medaillon abstract monogram
- 6a: standing, gewelfd
- 7: trechterbeker*
- 8: Siegburg



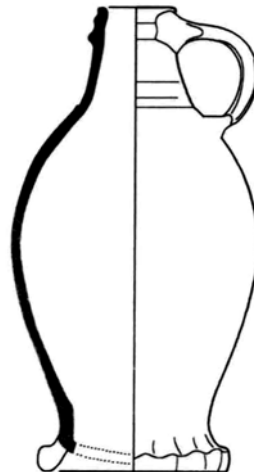
- 1: Zu-St 473-37
 - 2: s1-tre-
 - 3: 1425-1475
 - 4: 10.4/./..
 - 5a: steengoed 1
 - 5c: gevlamd
 - 6b: 1 lintoor vertikaal
 - 7: trechterbeker
 - 8: Siegburg
-



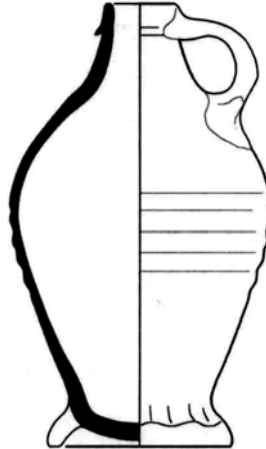
- 1: Zu-St 473-20
- 2: s1-vel-1
- 3: 1425-1475
- 4: 17.7/..
- 5a: steengoed
- 6a: rond
- 6b: 2 lintoren, vertikaal
- 7: veldfles
- 8: Siegburg



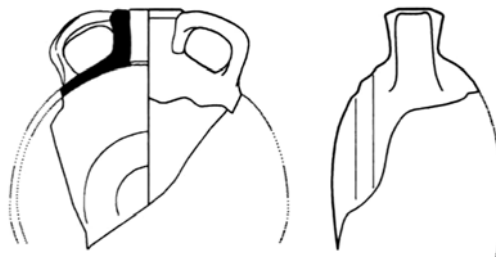
- 1: Zu-St 473-43
- 2: s2-kan-78
- 3: 1425-1475
- 4: 22.0/34.5/15.5
- 5a: steengoed 2
- 5b: ijzerengobe
- 5c: standing gewelfd
- 6: 1 lintoor, vertikaal
- 7: kan
- 8: Siegburg



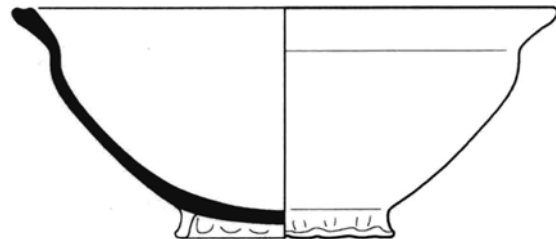
- 1: Zu-St 473-25
 - 2: s2-kan-78
 - 3: 1425-1475
 - 4: 13.1/24.7/10.1
 - 5a: steengoed 2
 - 5b: ijzerengobe, zoutglazuur
 - 6a: standing, gewelfd
 - 6b: lintoor, vertikaal
 - 7: kan
 - 8: Siegburg
-



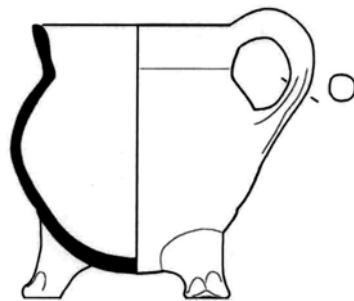
- 1: Zu-St 473-36
- 2: s2-kan-78
- 3: 1425-1475
- 4: 13.8/23.4/9.7
- 5a: steengoed 2
- 5b: ijzerengobe
- 6a: standring, gegolfd
- 6b: 1 lintoor, vertikaal
- 7: kan
- 8: Siegburg



- 1: Zu-St 473-42
- 2: s2-vel-1
- 3: 1425-1475
- 4: .././..
- 5a: steengoed 2
- 5b: spaarzaam zoutglazuur
- 6b: 2 lintoren vertikaal
- 7: veldfles*
- 8: Siegburg



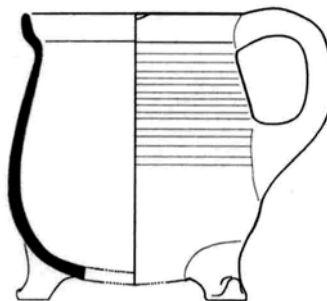
- 1: Zu-St 473-35
- 2: g-kom-14
- 3: 1425-1475
- 4: 28.9/12.1/11.5
- 5a: grijs
- 6a: standring, geknepen
- 7: kom



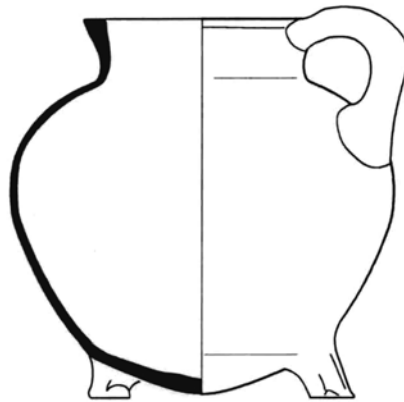
- 1: Zu-St 473-34
- 2: r-gra-2
- 3: 1425-1475
- 4: 14.1/13.4/8.0
- 5a: rood
- 5b: spaarzaam loodglazuur op hals en inwendig
- 5c: klauwvoetjes
- 6a: drie poten
- 6b: 1 worstoor, vertikaal
- 6c: kalkaanslag inwendig
- 7: grape



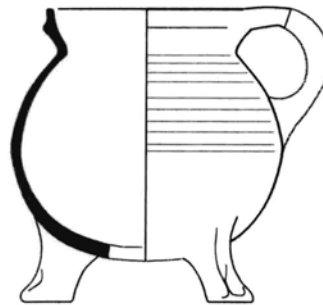
- 1: Zu-St 473-39
- 2: r-gra-2
- 3: 1425-1475
- 4: 12.1/11.6/7.0
- 5a: rood
- 5b: spaarzaam loodglazuur inwendig
- 5c: rillen op buik
- 6a: drie poten
- 6b: 1 worstoor, vertikaal
- 7: grape*



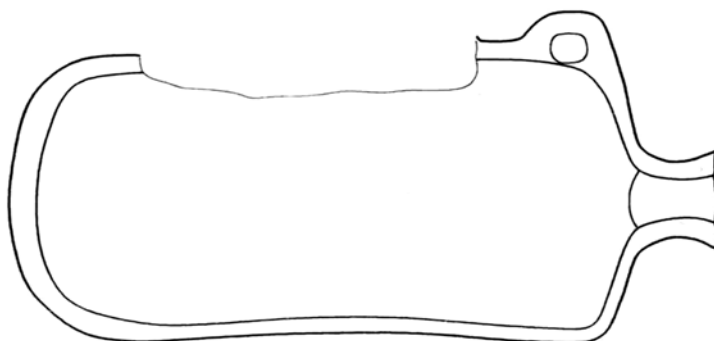
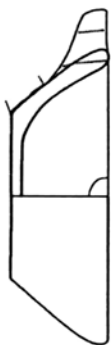
- 1: Zu-St 473-30
 - 2: r-gra-4
 - 3: 1425-1475
 - 4: 13.4/15.2/9.4
 - 5a: rood
 - 5b: spaarzaam geglazuurd
 - 5c: drie klauwpoten
 - 6a: drie poten
 - 7: grape
-



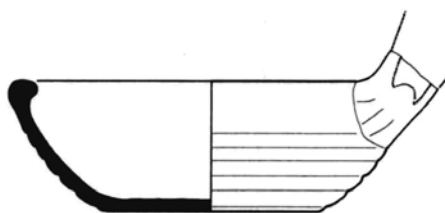
- 1: Zu-St 473-38
- 2: r-gra-7
- 3: 1425-1475
- 4: 20.2/19.5/11.5
- 5a: rood
- 5b: loodglazuur op hals en bodem
- 6a: drie poten
- 6b: 1 worstoor
- 7: grape



- 1: Zu-St 473-33
- 2: r-gra-10
- 3: 15bc
- 4: 15.1/14.4/8.6
- 5a: rood
- 5b: loodglazuur
- 5c: mangaanengobe, rillen op hals, klauwvoetjes
- 6a: drie poten
- 6b: 1 worstoor, vertikaal
- 7: grape



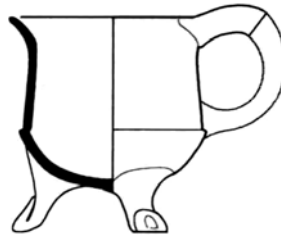
- 1: Zu-St 473-21
- 2: r-vet-
- 3: 15bc
- 4: 35/16
- 5a: roodbakkend
- 5b: spaarzaam geglazuurd
- 6a: standvlak
- 7: vetvanger



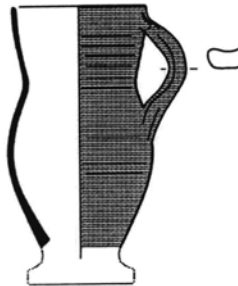
- 1: Zu-St 473-31
 - 2: ha-bak-3
 - 3: 15bc
 - 4: 21.5/6.9/11.8
 - 5a: hafner
 - 5b: inwendig loodglazuur,
koperoxide
 - 6a: vlak
 - 6b: holle steel
 - 7: bakpan
-



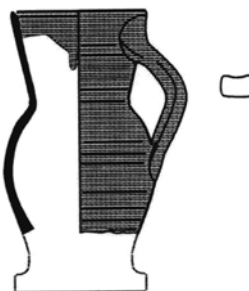
- 1: Zu-St 473-28
- 2: ha-dek-4
- 3: 15bc
- 4: 15.5/4.4
- 5a: hafner
- 5b: spatten glazuur
- 6a: vlak
- 6b: knop, rond
- 7: deksel
- 8: Rijnland



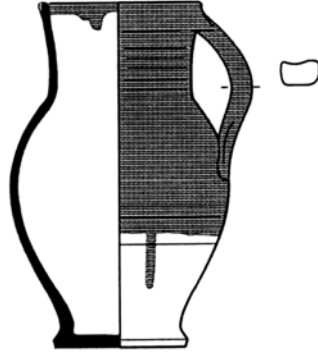
- 1: Zu-St 473-32
- 2: ha-gra-
- 3: 15bc
- 4: 10.9/11.3/6.6
- 5a: hafner
- 5b: glazuur
- 6a: drie poten
- 6b: worstoor
- 7: grape



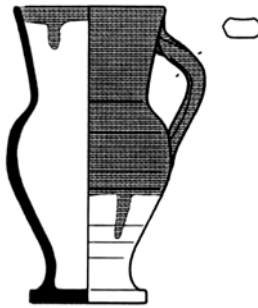
- 1: Zu-St 473-07
- 2: db-kan-1
- 3: 15bc
- 4: 7.7/././.
- 5a: wit-geelbakkend
- 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
- 6b: 1 lintoor, vertikaal
- 7: kan*
- 8: Dieburg



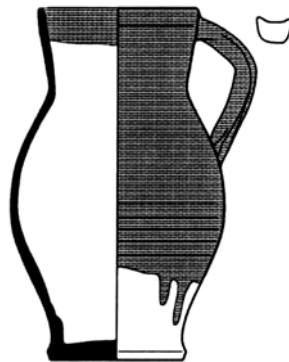
- 1: Zu-St 473-08
 - 2: db-kan-1
 - 3: 15bc
 - 4: 8.0/././.
 - 5a: wit-geelbakkend
 - 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
 - 6b: lintoor, vertikaal
 - 7: kan*
 - 8: Dieburg
-



- 1: Zu-St 473-12
 - 2: db-kan-1
 - 3: 15bc
 - 4: 11.5/17.9/7.1
 - 5a: wit-geelbakkend
 - 5b: 3/4 met ijzerengobe
 - 6a: platte bodem
 - 6b: 1 lintoor, vertikaal
 - 7: kan
 - 8: Dieburg
-



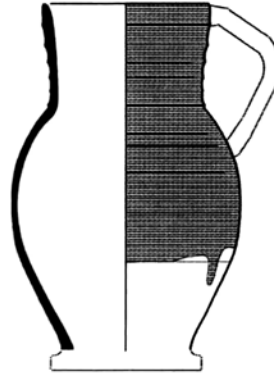
- 1: Zu-St 473-16
 - 2: db-kan-1
 - 3: 15bc
 - 4: 8.7/15.6/6.2
 - 5a: wit-geelbakkend
 - 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
 - 6a: standvoet
 - 6b: 1 lintoor vertikaal
 - 7: kan
 - 8: Dieburg
-



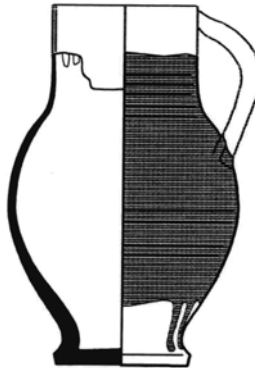
- 1: Zu-St 473-17
 - 2: db-kan-1
 - 3: 15bc
 - 4: 11.3/18.4/7.4
 - 5a: wit-geelbakkend
 - 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
 - 6a: standvoet
 - 6b: 1 lintoor, vertikaal
 - 7: kan
 - 9: Dieburg
-



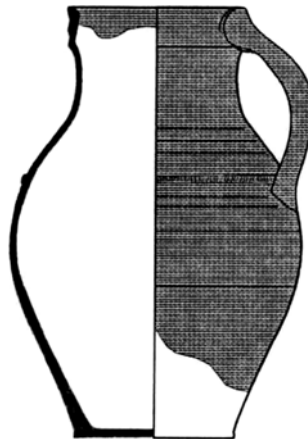
- 1: Zu-St 473-19
 - 2: db-kan-1
 - 3: 15bc
 - 4: 7.6/14.6/5.5
 - 5a: wit-geelbakkend
 - 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
 - 6a: standvoet
 - 7: kan
 - 8: Dieburg
-



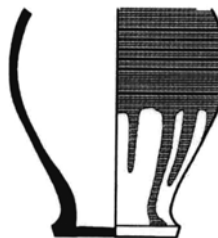
- 1: Zu-St 473-41
- 2: db-kan-
- 3: 15bc
- 4: 12.1/././..
- 5a: wit-geelbakkend
- 6a: ijzerengobe
- 6b: oor ontbreekt
- 7: kan*
- 8: Dieburg
- 9: Bartels 1999



- 1: Zu-St 473-03
- 2: db-kan-
- 3: 15bc
- 4: 12.2/././7.2
- 5a: wit-geelbakkend
- 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
- 6a: standvoet
- 6b: 1 oor, vertikaal
- 7: kan*
- 8: Dieburg



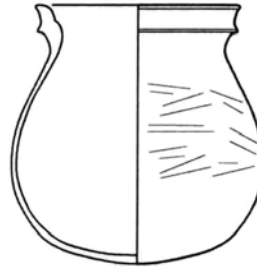
- 1: Zu-St 473-29
- 2: db-kan-1
- 3: 15bc
- 4: 15.4/22.5/8.3
- 5a: wit-geelbakkend
- 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
- 5c: band met radstempel
- 6a: standvlak
- 6b: 1 lintoor, vertikaal
- 7: kan
- 9: Dieburg



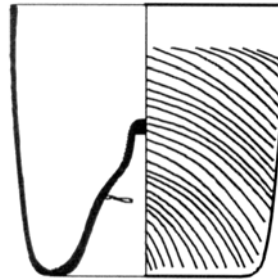
- 1: Zu-St 473-05
 - 2: db-kan-
 - 3: 15bc
 - 4: 11.4/././6.7
 - 5a: wit-geelbakkend
 - 5b: gedeeltelijk met ijzerengobe
 - 6a: standvoet
 - 7: kan*
 - 8: Dieburg
-



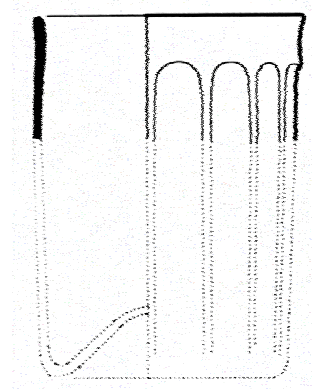
- 1: Zu-St 473-04
- 2: db-kan-
- 3: 15bc
- 4: 12.5/./7.5
- 5a: wit-geelbakkend
- 5b: gedeeltelijk met
ijzerengobe
- 6a: standvoet
- 7: kan*
- 8: Dieburg



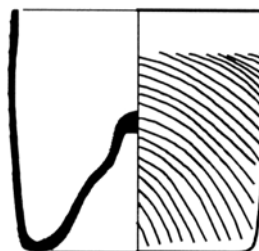
- 1: Zu-St 473-18
- 2: kp-kog-...
- 3: 13B-14a (15bc)
- 4: 13.2/13.5
- 5a: kogelpot
- 5c: bezemstreek
- 6a: concaaf
- 6c: rand gedraaid,
handgevormd
- 7: kogelpot



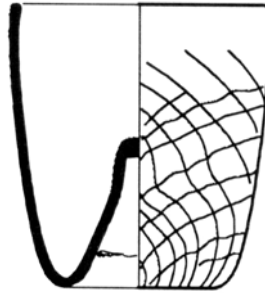
1. Zu-St 473-01
2. gl-bek-1a
3. 1425-1475
4. 7.2/7.1/6.1
- 5a. glas
- 5b. groen, waldglas
- 5c. linksdraaiende ribbels
- 6a. hoog opgestoken pontilmerk
- 6c. patroonvorm
7. ribbelbeker (maigelbeker)
8. Duitsland of Henegouwen
9. Isings en Wijnman 1977, 83. fig.2 nrs 1+3. Kottman 1991, 128 nr. 286



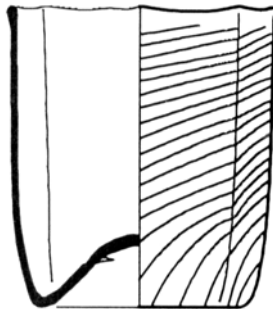
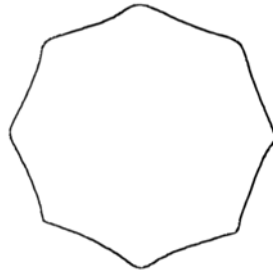
1. Zu-St 473-18g
2. gl-bek-1a
3. 1425-1475
4. 6.7/././..
- 5a. glas
- 5b. lichtgroen, woudglas
- 5c. verticale ribben
- 6c. patroonvorm
7. ribbelbeker
8. Henegouwen (?)
9. Isings/Wijnman 1977,83,fig.2 nr4



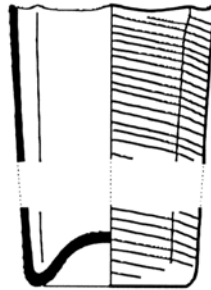
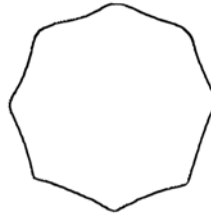
1. Zu-St 473-02
 2. gl-bek-1a
 3. 1425-1475
 4. 6.7/6.3/6.2
 - 5a. glas
 - 5b. groen, woudglas
 - 5c. linksdraaiende ribbels
 - 6a. hoog opgestoken pontilmerk
 - 6c. patroonvorm
 7. ribbelbeker (maigelbeker)
 8. Duitsland of Henegouwen
 9. Isings en Wijnman 1977, 83. fig.2 nrs 1+3.
-



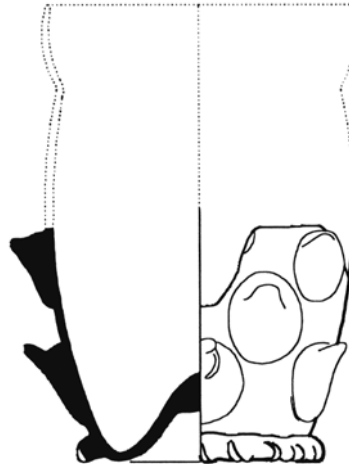
1. Zu-St 473-03
2. gl-bek-2a
3. 1425-1475
4. 6.7/7.3/4.8
- 5a. glas
- 5b. groen, woudglas
- 5c. gekruist ribbelpatroon
- 6a. hoog opgestoken pontilmerk
- 6c. patroonvorm
7. ribbelbeker (maigelbeker)
8. Duitsland of Henegouwen
9. Kottman 1991, 128, nr 286



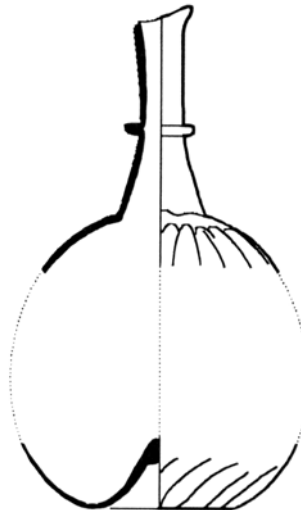
1. Zu-St 473-05
2. gl-bek-18
3. 1425-1475
4. 6.8/8.0/6.4
- 5a. glas
- 5b. groen, woudglas
- 5c. rechtsdraaiende ribbels
- 6a. opgestoken, pontilmerk
- 6c. patroonvorm, achtzijdig
7. ribbelbeker (maigelbecher)
8. Duitsland
9. Isings en Wijman, 1977, 83, fig.2, nr.2



1. Zu-St 473-06
2. gl-bek-18
3. 1425-1475
4. 5.4/./4.5
- 5a. glas
- 5b. groen, woudglas
- 5c. links draaiende ribbels
- 6a. opgestoken, pontilmerk
- 6c. patroonvorm, achtzijdig
7. ribbelbeker (maigelbecher)



1. Zu-St 473-20
2. gl-koo-2
3. 1425-1475
4. ././6.5
- 5a. glas
- 5b. blauwgroen
- 5c. naar boven gerichte puntnoppen
- 6a. opgestoken, voetring
- 6c. geknepen voetring
7. koolstronk
8. Duitsland



1. Zu-St 473-07
 2. gl-fle-17
 3. 1450-1550
 4. ././3.8
 - 5a. glas
 - 5b. groen, woudglas
 - 5c. rechts draaiende ribbels
 - 6a. opgestoken pontilmerk
 - 6c. patroonvorm
 7. sierflesje
 8. Duitsland
 9. Baumgartner/Kreuger 1988, 327 afb 393
-

Inventarislijst van keramiek en glas uit de beerkuil Zu-St 473

Niet opgenomen zijn de scherven die significant ouder zijn dan de gebruiksperiode van de beerkuil. Het gaat om opspit uit de 13^e en 14^e eeuw, afkomstig uit de onderliggende grachtvulling en terreinophoging. De typen met een ster zijn niet in de catalogus opgenomen. Er is uitgegaan van het minimum aantal individuen dat in de beerkuil aanwezig is geweest.

Type	N (MAI)	Type	N (MAI)
s1-dri-2	5	ha-bak-3	1
s1-kan-2	1	ha-dek-4	3
s1-kan-3	15	ha-gra-	1
s1-kan-5	1	db-kan-1	8
s1-tre-2	5	db-kan-3	1
s1-tre-(2)	1	db-kan-	2
s1-tre-4	1	kp-kog-7	1
s1-tre-7	1	gl-bek-1a	6
s1-tre-9	1	gl-bek-2a	4
s1-tre-	1	gl-bek-18	7
s1-vel-1	1	gl-bek-	2
s2-kan-1	1*	gl-koo-2	1
s2-kan-78	5	<u>gl-fle-17</u>	<u>1</u>
s2-spi-1	1*	Totaal	100
s2-vel-1	1		
g-kom-14	6		
g-pot-	1*		
r-bak-15	1*		
r-gra-2	5		
r-gra-3	1		
r-gra-4	3		
r-gra-	1		
r-oli-	1*		
r-pot-	1*		
r-vet-3	1		